

Pintura cuadros paisajes

# RAFAEL PINTOR

## RPintor

pintura cuadros paisajes

Paisajes al óleo y acrílico actualizados con impresiones. Los cuadros aquí presentados son de la colección de la zona de Sierra de Guadalupe, Sierra de Guadalupe, Sierra de Guadalupe y Sierra de Guadalupe. Toda la geografía de España, Portugal y África se refleja actualizados con impresiones. Los cuadros aquí presentados son de la colección de la zona de Sierra de Guadalupe, Sierra de Guadalupe y Sierra de Guadalupe.

**La muralla de Ávila** constituye una de las mejores representaciones de arquitectura defensiva conservada íntegramente en el mundo. Con 2000 años de existencia ha pervivido a todos los avatares de la historia.

Las excavaciones arqueológicas realizadas en la muralla ponen de manifiesto la construcción de la muralla en el siglo I dC., con el mismo trazado y superficie que la actual.

Todos los indicios permiten hablar de la continuidad de la muralla a lo largo de 2.000 años, en mejor o peor estado. Destacando su presencia en los momentos más convulsos de nuestra historia como puede



Avila1 55x46 cm.

ser la época tardoantigua o su momento más representativo, porque es el que nos ha llegado íntegro.

Mandada reconstruir por Alfonso VI (1048-1109) tras la conquista de Toledo, tiene una nueva intervención con Alfonso VIII (1155-1214) que es la que ha llegado a nuestros días. Son momentos en los que la defensa era necesaria, pero también de gran esplendor de la ciudad.

En el siglo XVI las antiguas casonas que se encontraban junto a la muralla se transforman en los palacios que se adosan a ella, configurando un doble sistema defensivo, que además contribuyó al mantenimiento de la misma, ya que cada palacio cuidaba de su espacio de muralla. ([Avila Turismo](#))

**Casillas** es un municipio que está situado en la provincia de Ávila la vertiente meridional de las estribaciones de la Sierra de Gredos, en el inicio del valle del Tiétar.

Está rodeado de un gran bosque de castaños y robledales en las lomas de la montaña, cerca del nacimiento del río Tiétar.

La localidad linda con al suroeste con el municipio de Sotillo de la Adrada, al sur con Santa María del Tiétar, al norte con El Barraco y al oeste con el municipio madrileño de Rozas de Puerto Real.

El municipio de Casillas presenta una precipitación media anual de 978 mm y una temperatura media



Casillas 55x46 cm

anual de 12,10 °C. La media de temperaturas mínimas del mes más frío es de 1,10 °C, y la de temperaturas máximas del mes más cálido de 30,20 °C.<sup>4</sup>

La principal vía de acceso al municipio y al resto del Valle del Tiétar es mediante la cercana carretera comarcal C-501, más conocida como Autovía de los pantanos. Esta carretera parte de la localidad madrileña de Alcorcón y transita por todo el valle pasando por la capital de la comarca, Arenas de San Pedro, y finalizando en la localidad extremeña de Plasencia..[\(Wikipedia\)](#)

**Molino de la negra** se trata de una ruta circular con inicio y final en Valencia de Alcántara, y una derivación a medio camino que lleva hasta el molino de la Negra, límite meridional del Parque Natural del Tajo Internacional. Es una ruta muy cómoda de practicar, pues transita por un camino muy ancho y en buen estado, salvo el tramo de ida y vuelta al molino de la Negra que acusa cierto desnivel y en el que la pista se torna en calleja.

Discurre por una zona donde el batolito granítico de la campiña valenciana aflora en numerosos lugares, generando un paisaje muy singular salpicado de alcornoques (*Quercus suber*) y robles melojos



Molino de la Negra Valencia de Alcantara 55x46 cm

(*Quercus pyrenaica*). A esto se suma el magnífico bosque de galería del arroyo de la Miera y el río Sever, donde se localizan los restos del molino de la Negra y en el que abundan los alisos (*Alnus glutinosa*) y los fresnos (*Fraxinus angustifolia*), junto a una frondosa vegetación ribereña. Aquí destaca la presencia de especies tan escasas de nuestra fauna como el lagarto verdinegro (*Lacerta schreiberi*), la nutria (*Lutra lutra*) y abundaba hasta hace poco el cangrejo de río autóctono (*Austrapotamobius palipes*). Además se pueden avistar un sinfín de aves forestales y ribereñas como lavanderas cascadeñas (*Motacilla cinerea*), martines pescadores (*Alcedo atthis*) y oropéndolas (*Oriolus oriolus*).([Rutas La ruina Grafica](#))

**Puente Románico de Navaluenga** data del siglo XVI, fue construido con las aportaciones realizadas por los pueblos que formaron parte del Concejo de Burgothondo, para facilitar el paso de ganado entre las dos orillas del río Alberche en su camino hacia la Sierra. Está edificado con sillares de granito, unidos con argamasa, dándole un carácter muy señorial sus dos enormes tajamares. Imita formas románicas.

Su estilo arquitectónico, de trazas renacentistas, rememora la vieja escuela romana. El puente se distribuye sobre cinco gruesos apoyos que abren entre sí cuatro arcos de medio punto.



Puente románico Navaluenga 55x46 cm

Según los archivos del Concejo, el 19 de febrero de 1542, Alonso Herrandes, vecino y regidor de Navaluenga informa al Concejo sobre la necesidad de hacer, en dicho lugar, un puente sobre el río. A la vez, pide que se le conceda un terreno propiedad del Concejo para arrendarlo y obtener los fondos necesarios para construirlo.

El Concejo del Burgo acuerda entregarles a los vecinos de Navaluenga la licencia para abrir el paso solicitado, además de las rentas de una tierra, que se detalla, para recaudar los fondos necesarios para poderlo levantar. De esta tierra, el Concejo señala “por sus justos límites” los que van “desde el arroyo de Val de Bruna a dar en el río y a dar al huerto de Antón de Lloreynte y a la herren del dicho Alonso Herrandes y el Camino de los Molinos hasta dar en el molino de Nicolás de cara al río

[\(Ayuntamiento de Navaluenga\)](#)

**Nuestra Señora de los Villares Navaluenga.** La ermita de Santa María, que se conserva en el interior del templo actual, es erigida en parroquia en el año 1466. Desde este momento la sociedad de Navaluenga fue organizándose social y espiritualmente alrededor de su parroquia.

Esta ermita con pila bautismal y cementerio se construye en las afueras del pueblo con un claro carácter funerario. Formando parte de la iglesia actual podemos ver sus cuatro arcos carpaneles del siglo XV, sostenidos por seis columnas de piedra decoradas con interesantes capiteles en motivos vegetales y



Nuestra Señora de los Villares Navaluenga 46x55 cm.

una pila de agua bendita finamente decorada con el típico perlado abulense.

La iglesia es ampliada en el siglo XVI. En este segundo momento constructivo se amplía el templo eliminando la cabecera y se levanta un gran arco triunfal de gran luz, de medio punto, sobre dos sólidos pilares realizados a soga y tizón. Así mismo, se alzan dos arcos formeros de medio punto, que abren una capilla a cada lado del presbiterio. ([Ayuntamiento de Navaluenga](#))

**El charco de los mozo.** Este pequeño charco es ideal para refrescarse en verano. Se encuentra en el municipio de Tormellas, en la provincia de Ávila. Como se aprecia en el cuadro, puedes disfrutar de un agradable baño en sus aguas cristalinas que te permiten ver las pequeñas truchas. El charco se encuentra inmerso en la naturaleza y para llegar a él tienes que atravesar un paseo de frondosos árboles. ([Minube](#))



Charco cristalino 51x60 cm

# Lago de la Casa de Campo de Madrid.

Este gran lago artificial tiene sus orígenes en el siglo XVI, dentro del proyecto paisajístico encomendado por el rey Felipe II al arquitecto Juan Bautista de Toledo, para el acondicionamiento del Real Sitio de la Casa de Campo. Tras una profunda restauración realizada en 2018, el lago es un lugar perfecto para disfrutar de la naturaleza mientras se toma algo en los bares y restaurantes situados a su alrededor, así



El Lago (Madrid) 55x46 cm.

como para practicar deportes náuticos o alquilar una de sus barcas.

El lago ocupa una superficie de 80 150 metros cuadrados, con un volumen de 158 637,41 metros cúbicos de agua y una profundidad que varía desde los 4,50 metros de máxima hasta 1,20 metros de mínima. Su perímetro tiene una longitud de 1370 metros.

Paseando por su entorno, catalogado como Bien de Interés Cultural en la categoría de Sitio Histórico, se pueden encontrar diversos árboles y arbustos, como madroños, tarays, arces, serbales, plátanos y olmos. En la zona de restaurantes se sitúa un mirador desde el que poder observar el lago, el parque y unas preciosas vistas de Madrid. ([Turismo Madrid](#))

**Navaluenga** está situada en la Vega del Valle del Alberche, en las estribaciones de la Sierra de Gredos y en su cara norte. El río Alberche cruza su término de oeste a este y a su paso por el pueblo forma las piscinas naturales que empiezan por encima del puente románico y se prolongan por debajo del puente nuevo.



Casa derruida 73x54 cm.

Por el sur, se levanta la Sierra del Valle, prolongación de la de Gredos y donde nacen gargantas con aguas muy limpias y lugares increíbles donde alternan los prados y las huertas con vegetación frondosa de robles, fresnos, nogales y castaños.

Navaluenga se encuentra a 100km. de Madrid y 42km. de Ávila. (<https://www.espaciorural.com/>)

# Puente de la Alcañzorla, Galapagar.

El puente de la Alcañzorla, también llamado de la Alcañzorra, es una obra de ingeniería de origen musulmán [cita requerida], probablemente levantada entre los siglos IX y XI. Se alza sobre el río Guadarrama, dentro del término municipal de Galapagar, localidad situada en la zona noroeste de la Comunidad de Madrid (España).

Está emplazado en el paraje conocido como Las Minas, muy cerca del núcleo urbano de Torreloñones, a menos de un kilómetro aguas arriba del Puente Nuevo, del siglo XVI, que salva el mismo río. Ambos se



Puente de Alcañzorla Galapagar 100x81 cm .png

encuentran incluidos dentro del Parque Regional del curso medio del río Guadarrama y su entorno.

Aunque la tradición le atribuye un origen romano, se trata de una construcción medieval, erigida durante la dominación musulmana del centro de la península ibérica. Formaba parte de un camino militar, a través del cual se unían distintas torres-vigía y ciudadelas, diseminadas longitudinalmente entre Talamanca de Jarama y el Valle del Tiétar. Las fortificaciones más cercanas a su enclave son la Atalaya de Torreloñones y La Torrecilla, ubicada en el término de Hoyo de Manzanares. ([Wikipedia](#))

**Ponte Da Cruz** En Pazos de Arenteiro (Boborás – Ourense), llegando a la Parroquia de San Salvador, en plena confluencia entre los ríos Avia y Arenteiro, tenemos los restos de lo que en su momento fue un puente medieval de 3 arcos, y es posible que tuviera otros detalles adicionales que hayan quedado borrados con el paso del tiempo.

Este es el legendario Ponte da Cruz del que en estos momentos tan solo queda 1 arco.

Gracias a los pocos restos que todavía resisten el paso del tiempo, nos podemos hacer una idea de como fue el puente en sus orígenes.

Se calcula que el puente pudo haber tenido una extensión de unos 30 metros de longitud. Las corrientes de



Ponte Da Cruz

antaño del río Avia bajarían de una forma más dispersas a lo largo del cauce, creando una mayor corriente en la zona central (curiosamente, en esta zona nos encontramos el arco que mejor ha sido conservado). Aunque no se tiene claro, parecer ser que los arcos que desaparecieron eran más pequeños que el que se conserva, y esto podría explicar que ya no estén ahí.

El puente permitía pasar de una cómoda manera entre el río y se piensa que servía como ruta para los ar-reiros. ([Ourenso.com](http://Ourenso.com))